



## CLASES MAGISTRALES



### AMERNET QUARTET

Misha Vitenson - Violin  
Marcia Littley - Violin  
Michael Klotz - Viola  
Jason Calloway - Cello

Elogiado por el *New York Times* por su “inteligencia” e interpretación “inmensamente satisfactoria”, el Cuarteto de Cuerdas Amernet ha obtenido el reconocimiento internacional como uno de los cuartetos excepcionales de hoy en día. Ensamble en Residencia en la Universidad Internacional de Florida (EEUU) desde 2004, esta agrupación fue formada en 1991, mientras sus integrantes estudiaban en Julliard School. Luego de su primera temporada de conciertos, al ganar la Medalla de Oro en el Concurso Internacional de Tokyo en 1992, fueron el blanco de la atención internacional. En 1995 ganaron el Primer Premio en el prestigioso concurso Banff para cuartetos de cuerda.

Su saturada agenda de conciertos los ha llevado cada rincón de Estados Unidos, Japón, Corea del Sur, Canadá, Bélgica, Francia, Alemania, Rumanía, Suiza y México. Han colaborado con numerosos artistas y ensambles incluyendo los cuartetos Tokyo, St. Lawrence y Ying, así como Shmuel Ashkenasi, Andres Diaz, Roberto Diaz, Miriam Fried, Yehuda Hanani, Gary Hoffman, Toby Hoffman, Ida Kavafian, Paul Katz, Anton Kuerti, Ruth Laredo, Seymour Lipkin, Anthony McGill, Rainer Moog, Shauna Rolston, Nathaniel Rosen, Barry Snyder, Eric Shumsky, James Tocco, Dame Gillian Weir, Kyung Wha-Chung, y Zvi Zeitlin.

De 2000 a 2004 el cuarteto estuvo en residencia en la Universidad del Norte de Kentucky, de 1996 a 2000 en el Colegio-Conservatorio de Música en Cincinnati. Entre sus múltiples compromisos hay actuaciones en Ravinia, Lincoln Center, el Festival Mostly Mozart, Harvard Musical Association, y en festivales como San Miguel de Allende, Great Lakes, Morelia, y Bowdoin.

Ofrecen Master clases y seminarios en Buffalo (NY), Memphis (TN), Erie (PA), Los Angeles (CA), y Logan (UT), así como en las universidades de Penn State y Columbia y el Colegio Antioch. Fundaron el Norse Festival, un programa de música de cámara de verano en la Universidad del Norte de Kentucky que ofrece a los jóvenes estudiantes de la región la oportunidad de trabajar intensamente en ensambles. Actualmente el cuarteto participa en el campamento de verano musical en Miami denominado Animato.

El Cuarteto Amernet ha sido apoyado por Corbett Foundation, Greater Cincinnati Foundation, LaSalle Foundation, Fine Arts Fund, Cincinnati Chamber Music Society, y Amernet Society para



FORO LATINOAMERICANO  
DE EDUCACIÓN MUSICAL



## CLASES MAGISTRALES

realizar proyectos de educación musical, comisiones para nuevas obras de música de cámara, y para su singular serie de conciertos y conversaciones. En su afán de promover la música contemporánea, el Cuarteto Amernet ha comisionado obras a compositores como Anthony Brandt, John Corigliano, Stephen Dankner, David Epstein, Toshi Ichiyangi, Gerhard Samuel, and Morton Subotnick.