



## CLASES MAGISTRALES



### EUGENE OSADCHY

El violonchelista Eugene Osadchy ha sido elogiado por la crítica por su toque refinado (New York Times), su gran personalidad musical (Newsday), y extraordinaria interpretación (Dallas Morning News). Actualmente profesor de violonchelo en la Universidad del Norte de Texas, Eugene Osdachy es también cellista principal en la Orquesta Sinfónica de Plano y la Orquesta de Cámara de Dallas. Paralelamente es director artístico de Vetta Chamber Music Series en Vancouver, y Blue Candlelight Music Series en Dallas, TX.

El Mtro. Osadchy ofrece conciertos y clases magistrales regularmente en Canada, Estados Unidos, Europa, Japón, Corea del Sur, Taiwan y Sudáfrica. Ha actuado en Carnegie Hall y Alice Tully Hall en Nueva York, y Glen Gould Studio en Toronto. Son frecuentes sus participaciones en Bargemusic series en Nueva York, Autumn Classic series en Anchorage, Chamber Music International en Dallas, Strings in the Mountains en Colorado, International Niagara Music Festival en Canadá y Summit Festival en Nueva York.

Es frecuentemente invitado a participar en festivales en Amsterdam y Groningen (Países Bajos), Stellenbosch International Music Festival en South Africa, Famalicao Music Festival en Portugal, Vetta Chamber Music Series en Vancouver, Music at Blair Athol en Escocia, Castel Franko di Veneto Festival en Italia, Mozart Festival en Illinois, y numerosos festivales en Vancouver, Victoria, Banff, Seattle, Sitka, Durango, Long Island, y Maui.

Ha realizado grabaciones con la orquesta de la radio CBC en Canadá, recibiendo numerosos premios Juno (equivalente a los premios Grammy en Canada). Es autor de las partituras originales de dos películas, y ha grabado varios discos compactos para la casa discográfica Melodiya con composiciones y arreglos originales. A su autoría pertenecen más de 60 arreglos para ensamble de violonchelos. Durante los últimos nueve años el Mtro. Osadchy realiza clínicas de verano para violonchelistas en North Texas. Su reciente álbum titulado "Russian Romances" para la casa discográfica Seafair-Bolo Records ha ganado el reconocimiento de la crítica internacional.